

IMPEC 2022

scan me



Interactions Multimodales Par ÉCran
- *L'espace au prisme des écrans* -



Colloque IMPEC 2022 6 juillet

Programme

2022

13h00 **Accueil des participants - Salle Condorcet**

13h45 **Introduction**

14h00 **Screen-implicating interactions:
assembling with screens in AI technologies**

Brian L.Due

Université de Copenhague

15h00 **Pause-café - Salle Condorcet**

Espaces de jeux, espaces de récits

Salle Condorcet

15h30

**Rémi Cayatte
Hélène Sellier**

CERTOP, Toulouse

L'aléatoire ludique et narratif comme espace d'appropriation et d'interprétation : une recherche-crédation au service de l'expressivité des utilisateurs

Action conjointe à l'écran et multimodalité

Monod 117

Federico Corradini

Université de Modène et de Reggio d'Émilie, Italie

The coordination of space in online multiplayer video game interaction. A multimodal CA analysis of locative actions

16h00

Henri Bazan

Université de Toulouse

Exclure les femmes des espaces de la Seconde Guerre mondiale vidéoludique: processus historique, construction mémorielle

Lydia Heiden

ICAR, Lyon

Acting in a virtual common space with epistemic asymmetries while being at a distance—comparison of a third person and an immersive view in a cooperative online game

16h30

Raphaël Marczak Pantxika

Gibert-Goenaga

LERASS, Toulouse

Vers les espaces de Madame Coquelicot : un escape game virtuel comme terrain fertile afin d'aborder la bien- traitance dans les EHPAD

Florence Oloff

Université d'Oulu, Finlande

Pointing to the already visible: the interactional meaning of deictic gestures directed to smartphone screens

17h30 **Balade urbaine par Julien Thiburce**

19h00 **Dîner de gala à la Brasserie des Confluences**

Colloque IMPEC 2022 7 juillet

Programme

2022

9h00	Accueil des participants - Salle Buisson D8-001			
9h30	Espaces publics et jardins partagés: les collectifs à l'ère des GAFAM			Marcello Vitali-Rosati
10h30	Pause-café D8-004			
	L'espace interactionnel et ses configurations technologiques Salle D8-001	Espaces des données de la recherche Salle D8-129	Espaces de socialisation à l'écran Salle D4-179	
11h00	Christine Appel Marco Capellini Christelle Combe <i>LPL, Aix-Marseille</i> Caroline Vincent <i>LEST, Aix-Marseille</i> Hyflex learning and teaching. Space and technological configurations for pedagogical activities and perceived presence	Michel Binet <i>GEACC_CLISSIS, Portugal</i> Claire Jondeau <i>ISSSL-ULL, Portugal</i> David Monteiro <i>GEACC_CLISSIS, Portugal</i> Enregistrer et analyser un dispositif d'autoconfrontation accompagnée en ligne à partir d'enregistrements d'entretiens téléphoniques d'accompagnement social	Andrea Zanotti <i>IRMECCEN, Paris / CEG, Lausanne</i> Espaces numériques et hybrides en milieu urbain et rural : considérations à partir des applications gaies de rencontre Grindr et Scruff	
11h30	Caroline Vincent <i>LEST Aix-Marseille</i> Christelle Combe <i>LPL, Aix-Marseille</i> Jean-François Grassin <i>ICAR, Lyon</i> Aménager un espace interactionnel partagé pour collaborer : le cas d'un séminaire polyartéfacté	David Monteiro Michel Binet <i>GEACC_CLISSIS, Portugal</i> Managing mobility and progressivity in video-mediated interviews	Clément Nicolle <i>Géographie-cités, Paris</i> Appréhender l'effet de la médiation de l'espace sur une application de rencontres gay: coprésence virtuelle, proximité spatiale, isolement social? proximité spatiale, isolement social?	
12h00	Johanna Jud <i>Université de Zurich, Suisse</i> "Do you hear me?" On achieving interactional space in multi-party videoconference communication	Morgane Domanchin <i>Université d'Oslo, Norvège</i> Justine Lascar Christine Develotte <i>ICAR, Lyon</i> Entre espaces physiques et numériques : les espaces de production des données de recherche	Samira Ibnelkaïd <i>Université d'Oulu, Finlande</i> Migrants and screens: Translocality in the digitalera	
12h30	Déjeuner + Visite du jardin ENS Lyon par Paul Arnould			13h 30 14h45

Salle D8-001

Virginie Privas Bréauté
Maud Ciekanski

ATILF, France

14h00 **Théories de l'espace et Réalité : quelles perspectives pour l'usage des langues ?**

Annulé15h00 **Pause-café**

D8-004

Espaces pédagogiques et d'apprentissage

Salle D8-001

15h30

Isabelle Cros
Marion Tellier

LPL, Aix-Marseille

Construire et partager l'espace écranique en télécollaboration pour une autre relation pédagogique

Espaces de l'art

Salle D8-003

Anaïs Guilet

LLSETI, Chambéry

Les desktop Movies ou l'écran connecté comme espace cinématographique

16h00

Jean-François Grassin

ICAR, Lyon

Une plateforme de visioconférence comme espace d'apprentissage co-construit : une analyse spatiale

Christelle Combe

LPL, Aix-Marseille

Le spectacle vivant à l'épreuve du confinement : la reconfiguration des espaces à travers l'écran

16h30

William Earing
Carmenne Kalyaniwala

ATILF, Nancy

Spatial appropriation of VRChat by Higher Education Language Learners

Eleonora Acerra

UQAT, Canada

Nathalie Lacelle
Alexandre Fednel

UQAM, Quebec

La littérature numérique par-delà l'écran : hybridation d'espaces, hybridation de sens. Analyse d'expériences littéraires et artistiques québécoises

17h00

Maria Antonietta Impedovo

ADEF, Aix-Marseille

Joséphine Rémon

ICAR, Lyon

Martine Gadille

LEST, Aix-Marseille

Négociation chronotopique et mise en sens de l'espace pédagogique en réalité virtuelle

Camille Roelens

CIREL, Lille

Présence de l'enfermement virtuel ou paniques morales au grand air ? Approche herméneutique et éthique d'Individutopie de Joss Sheldon

17h45 **Intervention artistique - Simon Weckert - Salle du LiPN**18h45 **Cocktail dînatoire chez Trattino**

Colloque IMPEC 2022

8 juillet

Programme

2022

8h45 **Accueil des participants - Amphi Descartes**

Espaces de l'expérimentation en recherche

Amphi Descartes

Espaces urbains et réseaux sociaux numériques

Salle D8-003

Écrans et conflits de présence

Salle D8-006

9h00

Mika Simonen

University d'Helsinki, Finlande

Piloting online imitation games

Michel Marcoccia

Equipe Tech-CICO, Troyes

Que signifie « ici » dans une discussion écrite en ligne ?

Michael Perret
Pierre-Yves Moret

HEG Arc (HES-SO), Neuchâtel

Thomas Jammet

HETS (HES-SO), Fribourg

L'espace du conflit au sein de l'espace du jeu: le live streaming à l'épreuve du trolling

9h30

Séverine Derolez

Nadia Dario

Kristine Lund

Karine Bécu-Robinault

ICAR, Lyon

DatAgora, a multi-screen, collaborative space for the analysis of complex data

Léa Amand

LASCO, Belgique

*Proximité spatiale et interactions médiées par l'écran : une relation distendue mais opérante entre habitants via les groupes Facebook
« J'aime ma commune »*

Iuliia Avgustis
Samira Ibnelkaïd

Université d'Oulu, Finlande

Occupying Other's digital space: Privacy as a situated practice

10h00 **Mabrouka El Hachani**

ELICO, Lyon

Joséphine Rémon

ICAR, Lyon

Espaces numériques d'écriture et de mise en visibilité en open science

Michael Perret
Pierre-Yves Moret

HEG Arc (HES-SO), Neuchâtel

Annulé
« Se t... balisées ». Quand l'espace numérique des réseaux sociaux participe à inscrire et régir l'espace physique en situation de crise

Galina Gostrer

Univ. de Sciences appliquées, Allemagne

Showing or scolding? Coping with unexpected co participants in video-mediated meetings

10h30 **Pause café - Mezzanine Descartes**

11h00

CLOTURE

Amphi Descartes

12h00 **Clôture**

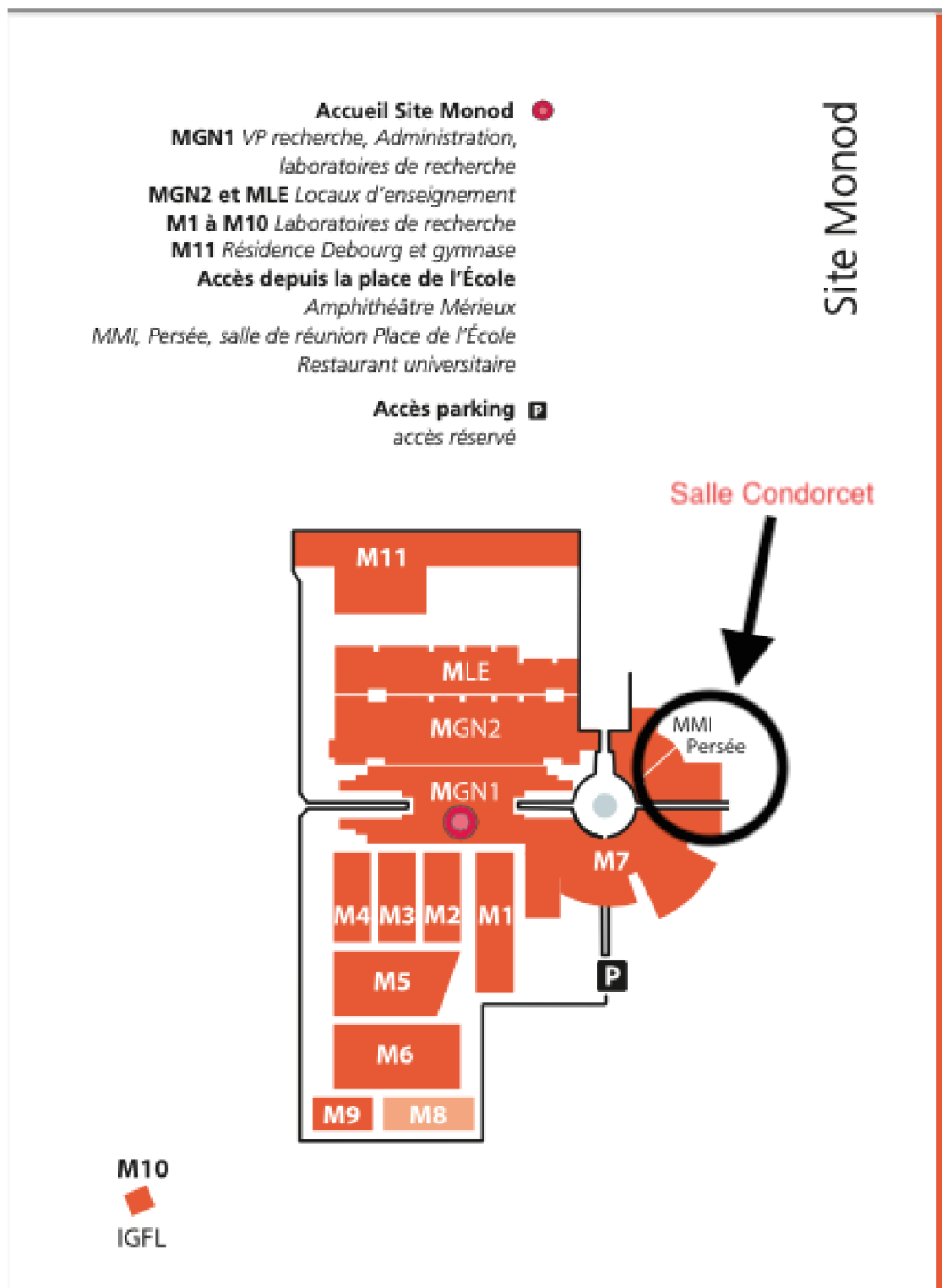
12h30 **Déjeuner**

Informations Pratiques

Première journée

Le colloque IMPEC du **6 juillet 2022** se tiendra au :

- 46 allée d'Italie, entre la Place de l'École et la Halle Tony Garnier
- Métro B, arrêt Debourg ; ou T1, arrêt Debourg puis se référer sur la carte

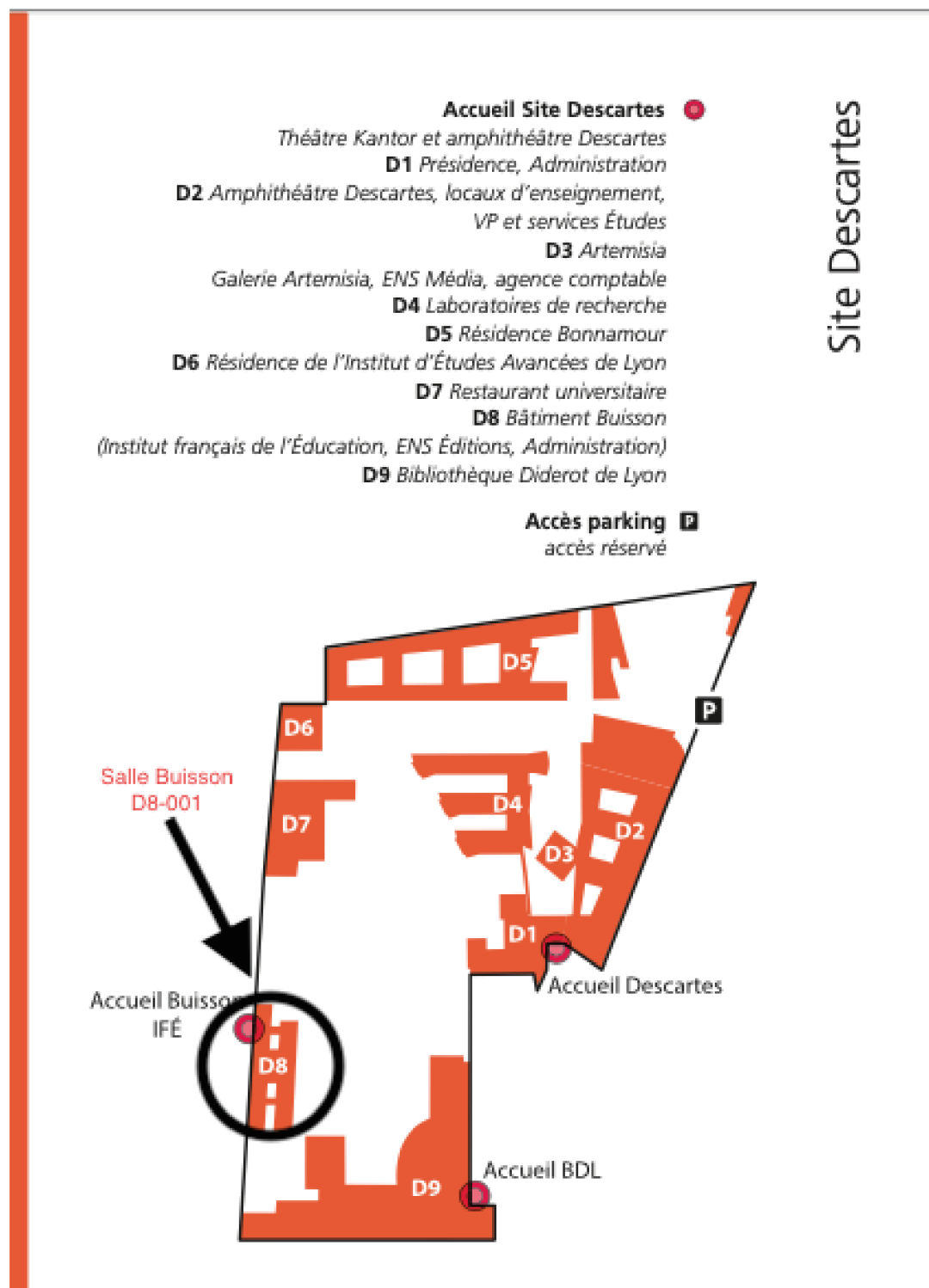


Informations Pratiques

Deuxième Journée

Le colloque IMPEC du **7 juillet 2022** se tiendra à:

- Buisson (bâtiment D8), accessible également au 19 allée de Fontenay



Informations Pratiques

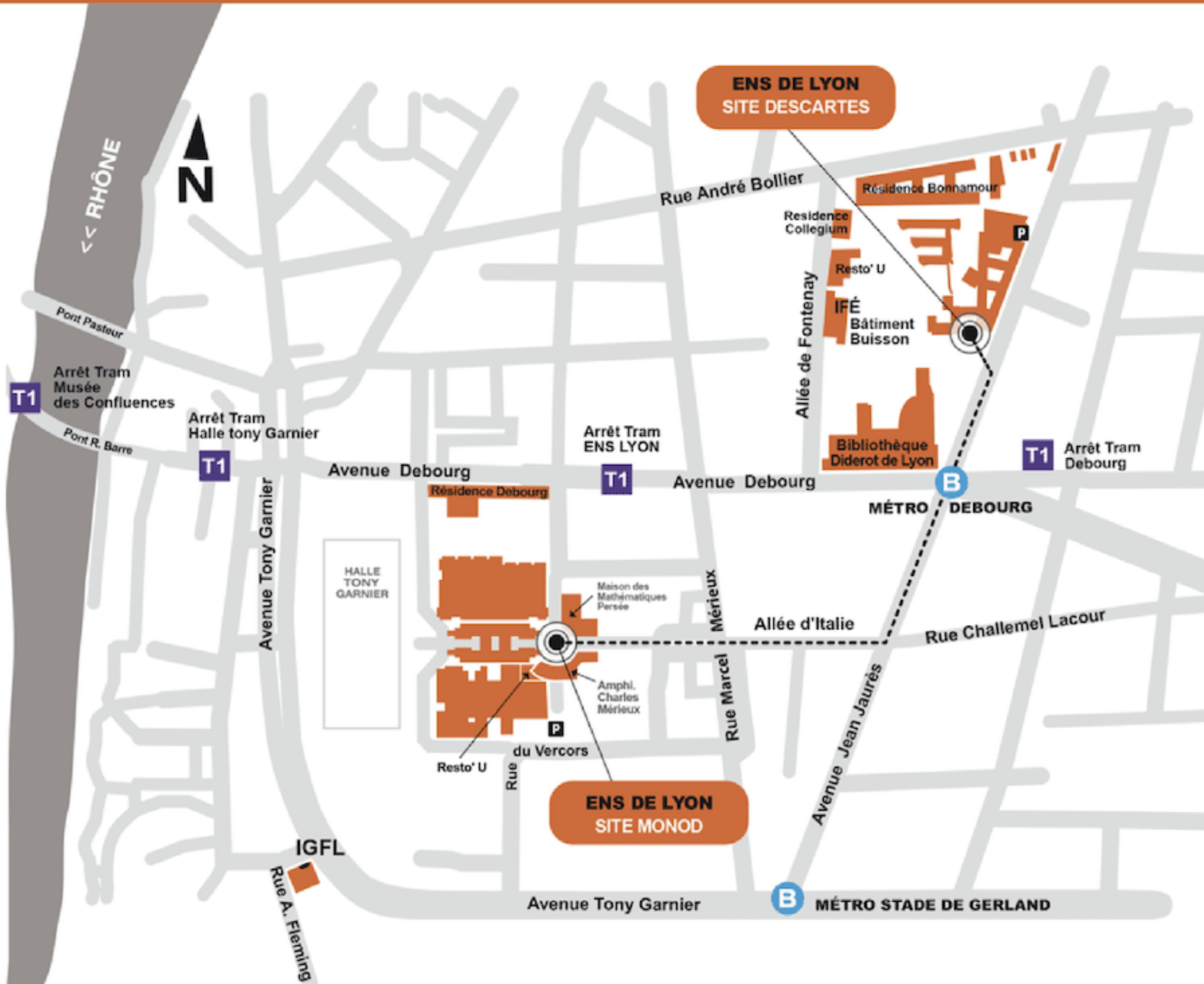
Troisième et dernière journée

Le colloque IMPEC du **8 juillet 2022** se tiendra à:

- Amphithéâtre Descartes, Site Descartes, ENS de Lyon, 69007, Lyon France



Plan général





Le comité d'organisation des colloques
IMPEC remercie les partenaires financiers
pour leur soutien :