

IMPEC 2022

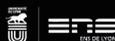
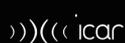
scan me



Interactions Multimodales Par ÉCran
- L'espace au prisme des écrans -



Realisation : Helene Therrea / LabEx ASLAN



13h00 **Accueil des participants - Salle Condorcet**

13h45 **Introduction**

14h00 **Screen-implicating interactions:
assembling with screens in AI technologies**

Brian L.Due
Université de Copenhague

15h00 **Pause-café - Salle Condorcet**

Espaces de jeux, espaces de récits

Salle Condorcet

15h30

**Rémi Cayatte
Hélène Sellier**

CERTOP, Toulouse

L'aléatoire ludique et narratif comme espace d'appropriation et d'interprétation : une recherche-crédation au service de l'expressivité des utilisateurs

Action conjointe à l'écran et multimodalité

Monod 117

Federico Corradini

Université de Modène et de Reggio d'Émilie, Italie

The coordination of space in online multiplayer video game interaction. A multimodal CA analysis of locative actions

16h00

Henri Bazan

Université de Toulouse

Exclure les femmes des espaces de la Seconde Guerre mondiale vidéoludique: processus historique, construction mémorielle

Lydia Heiden

ICAR, Lyon

Acting in a virtual common space with epistemic asymmetries while being at a distance—comparison of a third person and an immersive view in a cooperative online game

16h30

**Raphaël Marczak Pantxika
Gibert-Goenaga**

LERASS, Toulouse

Vers les espaces de Madame Coquelicot : un escape game virtuel comme terrain fertile afin d'aborder la bien-traitance dans les EHPAD

Florence Oloff

Université d'Oulu, Finlande

Pointing to the already visible: the interactional meaning of deictic gestures directed to smartphone screens

17h30 **Balade urbaine par Julien Thiburce**

19h00 **Dîner de gala à la Brasserie des Confluences**

Colloque IMPEC 2022 7 juillet

Programme

2022

9h00 **Accueil des participants - Salle Buisson D8-001**

9h30 **Blowing up Trump at the Capitol Hill Riots**

10h30 **Pause-café D8-004**

L'espace interactionnel et ses configurations technologiques
Salle D8-001

Espaces des données de la recherche
Salle D8-129

Espaces de socialisation à l'écran
Salle D4-179

11h00 **Christine Appel**
Marco Capellini
Christelle Combe
LPL, Aix-Marseille
Caroline Vincent
LEST, Aix-Marseille

Hyflex learning and teaching. Space and technological configurations for pedagogical activities and perceived presence

Michel Binet
GEACC_CLISSIS, Portugal
Claire Jondeau
ISSSL-ULL, Portugal
David Monteiro
GEACC_CLISSIS, Portugal

Enregistrer et analyser un dispositif d'autoconfrontation accompagnée en ligne à partir d'enregistrements d'entretiens téléphoniques d'accompagnement social

Eric Laurier
Université d'Edimbourg
Andrea Zanotti
IRMECCEN, Paris / CEG, Lausanne

Espaces numériques et hybrides en milieu urbain et rural : considérations à partir des applications gaies de rencontre Grindr et Scruff

11h30 **Caroline Vincent**
LEST Aix-Marseille
Christelle Combe
LPL, Aix-Marseille
Jean-François Grassin
ICAR, Lyon

Aménager un espace interactionnel partagé pour collaborer : le cas d'un séminaire polyartéfacté

David Monteiro
Michel Binet
GEACC_CLISSIS, Portugal

Managing mobility and progressivity in video-mediated interviews

Clément Nicolle
Géographie-cités, Paris

Appréhender l'effet de la médiation de l'espace sur une application de rencontres gay: coprésence virtuelle, proximité spatiale, isolement social? proximité spatiale, isolement social?

12h00 **Johanna Jud**
Université de Zurich, Suisse

"Do you hear me?" On achieving interactional space in multi-party videoconference communication

Morgane Domanchin
Université d'Oslo, Norvège
Justine Lascar
Christine Develotte
ICAR, Lyon

Entre espaces physiques et numériques : les espaces de production des données de recherche

Samira Ibnelkaïd
Université d'Oulu, Finlande

Migrants and screens: Translocality in the digitalera

12h30 **Déjeuner + Visite du jardin ENS Lyon par Paul Arnould** 13h15

Virginie Privas Bréauté
Maud Ciekanski

ATILF, France

14h00 **Théories de l'espace et Réalité Virtuelle :
quelles perspectives pour l'apprentissage
des langues ?**

15h00 **Pause-café**

D8-004

Espaces pédagogiques et d'apprentissage

Salle D8-001

Espaces de l'art

Salle D8-003

15h30

Isabelle Cros
Marion Tellier

LPL, Aix-Marseille

*Construire et partager l'espace écranique en télécol-
laboration pour une autre relation pédagogique*

Anaïs Guilet

LLSETI, Chambéry

*Les desktop Movies ou l'écran connecté comme
espace cinématographique*

16h00

Jean-François Grassin

ICAR, Lyon

*Une plateforme de visioconférence comme espace
d'apprentissage co-construit : une analyse spatiale*

Christelle Combe

LPL, Aix-Marseille

*Le spectacle vivant à l'épreuve du confinement : la
reconfiguration des espaces à travers l'écran*

16h30

William Earing
Carmenne Kalyaniwala

ATILF, Nancy

*Spatial appropriation of VRChat by Higher Education
Language Learners*

Eleonora Acerra

UQAT, Canada

Nathalie Lacelle
Alexandre Fednel

UQAM, Quebec

*La littérature numérique par-delà l'écran : hybridation
d'espaces, hybridation de sens. Analyse d'expé-
riences littéraires et artistiques québécoises*

17h00

Maria Antonietta Impedovo

ADEF, Aix-Marseille

Joséphine Rémon

ICAR, Lyon

Martine Gadille

LEST, Aix-Marseille

*Négociation chronotopique et mise en sens de
l'espace pédagogique en réalité virtuelle*

Camille Roelens

CIREL, Lille

*Présence de l'enfermement virtuel ou paniques
morales au grand air ? Approche herméneutique et
éthique d'Individutopie de Joss Sheldon*

17h45

Intervention artistique - Simon Weckert - Salle du LiPN

18h45

Cocktail dînatoire chez Trattino

Colloque IMPEC 2022 8 juillet

Programme

2022

8h45 **Accueil des participants - Amphi Descartes**

Espaces de l'expérimentation en recherche

Amphi Descartes

Espaces urbains et réseaux sociaux numériques

Salle D8-003

Écrans et conflits de présence

Salle D8-006

9h00

Mika Simonen

University d'Helsinki, Finlande

Piloting online imitation games

Michel Marcoccia

Equipe Tech-CICO, Troyes

Que signifie « ici » dans une discussion écrite en ligne ?

**Michael Perret
Pierre-Yves Moret**

HEG Arc (HES-SO), Neuchâtel

Thomas Jammet

HETS (HES-SO), Fribourg

L'espace du conflit au sein de l'espace du jeu: le live streaming à l'épreuve du trolling

9h30

Séverine Derolez

Nadia Dario

Kristine Lund

Karine Bécu-Robinault

ICAR, Lyon

DatAgora, a multi-screen, collaborative space for the analysis of complex data

Léa Amand

LASCO, Belgique

Proximité spatiale et interactions médiées par l'écran : une relation distendue mais opérante entre habitants via les groupes Facebook « J'aime ma commune »

**Iuliia Avgustis
Samira Ibnelkaïd**

Université d'Oulu, Finlande

Occupying Other's digital space: Privacy as a situated practice

10h00 **Mabrouka El Hachani**

ELICO, Lyon

Joséphine Rémon

ICAR, Lyon

Espaces numériques d'écriture et de mise en visibilité en open science

**Michael Perret
Pierre-Yves Moret**

HEG Arc (HES-SO), Neuchâtel

« Se tenir hors des zones balisées ». Quand l'espace numérique des réseaux sociaux participe à inscrire et régir l'espace physique en situation de crise

Galina Gostrer

Univ. de Sciences appliquées, Allemagne

Showing or scolding? Coping with unexpected co participants in video-mediated meetings

10h30 **Pause café - Mezzanine Descartes**

11h00 **Espaces publics et jardins partagés: les collectifs à l'ère des GAFAM**

**Amphi Descartes
Marcello Vitali-Rosati**

Université de Montréal

12h00 **Clôture**

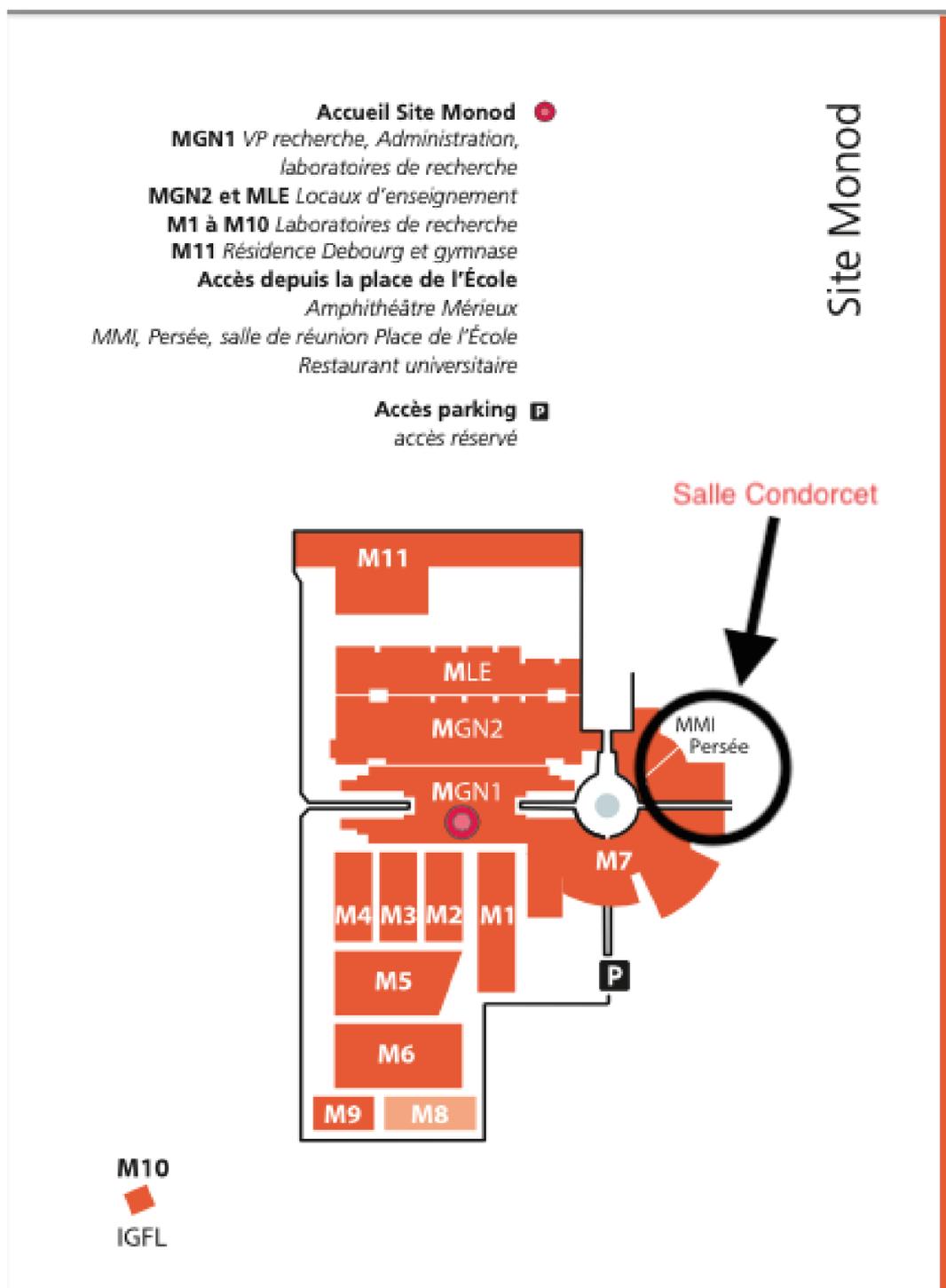
12h30 **Déjeuner**

Informations Pratiques

Première journée

Le colloque IMPEC du **6 juillet 2022** se tiendra au :

- 46 allée d'Italie, entre la Place de l'École et la Halle Tony Garnier
- Métro B, arrêt Debourg ; ou T1, arrêt Debourg puis se référer sur la carte

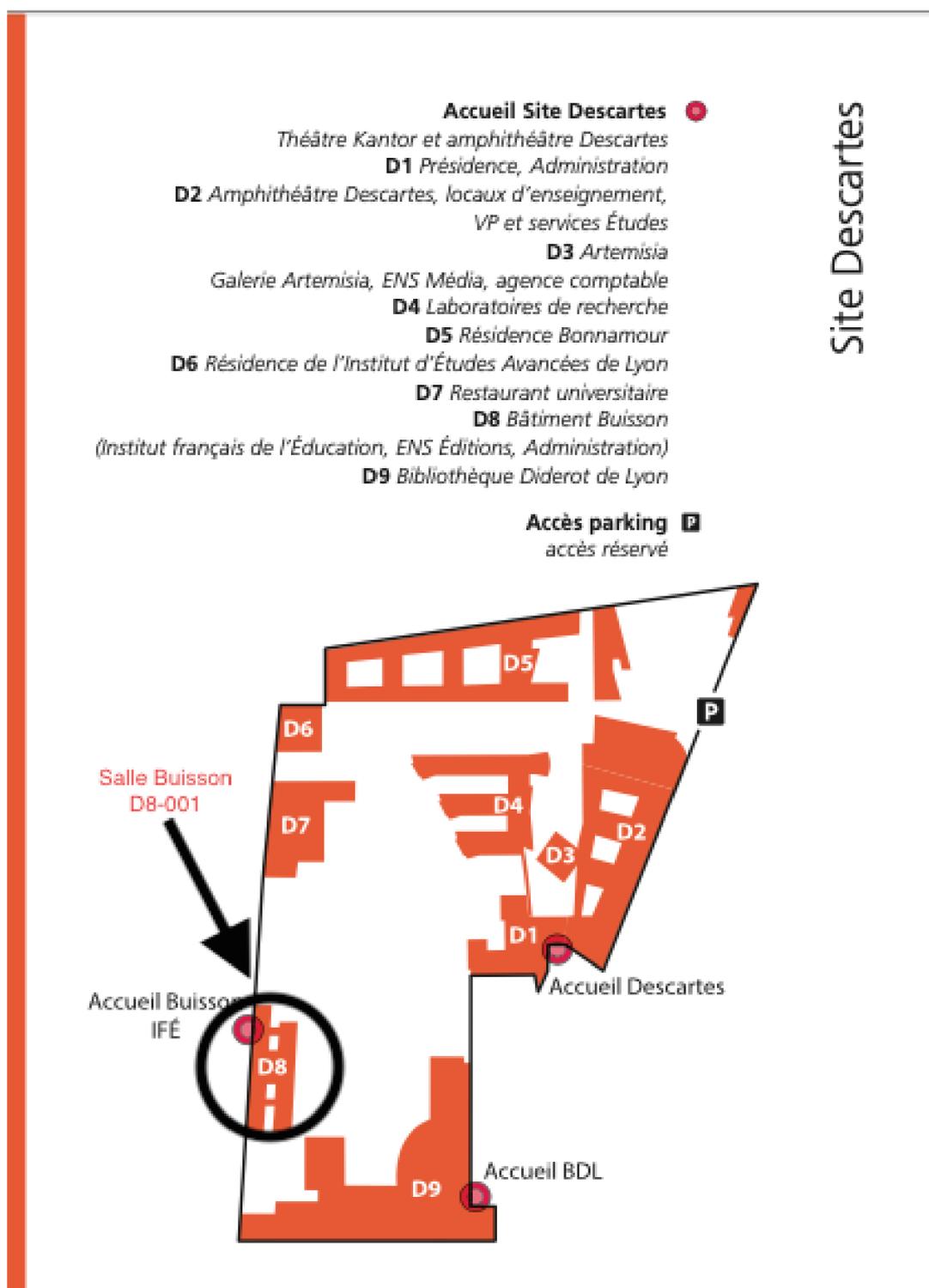


Informations Pratiques

Deuxième Journée

Le colloque IMPEC du **7 juillet 2022** se tiendra à :

- Buisson (bâtiment D8), accessible également au 19 allée de Fontenay



Informations Pratiques

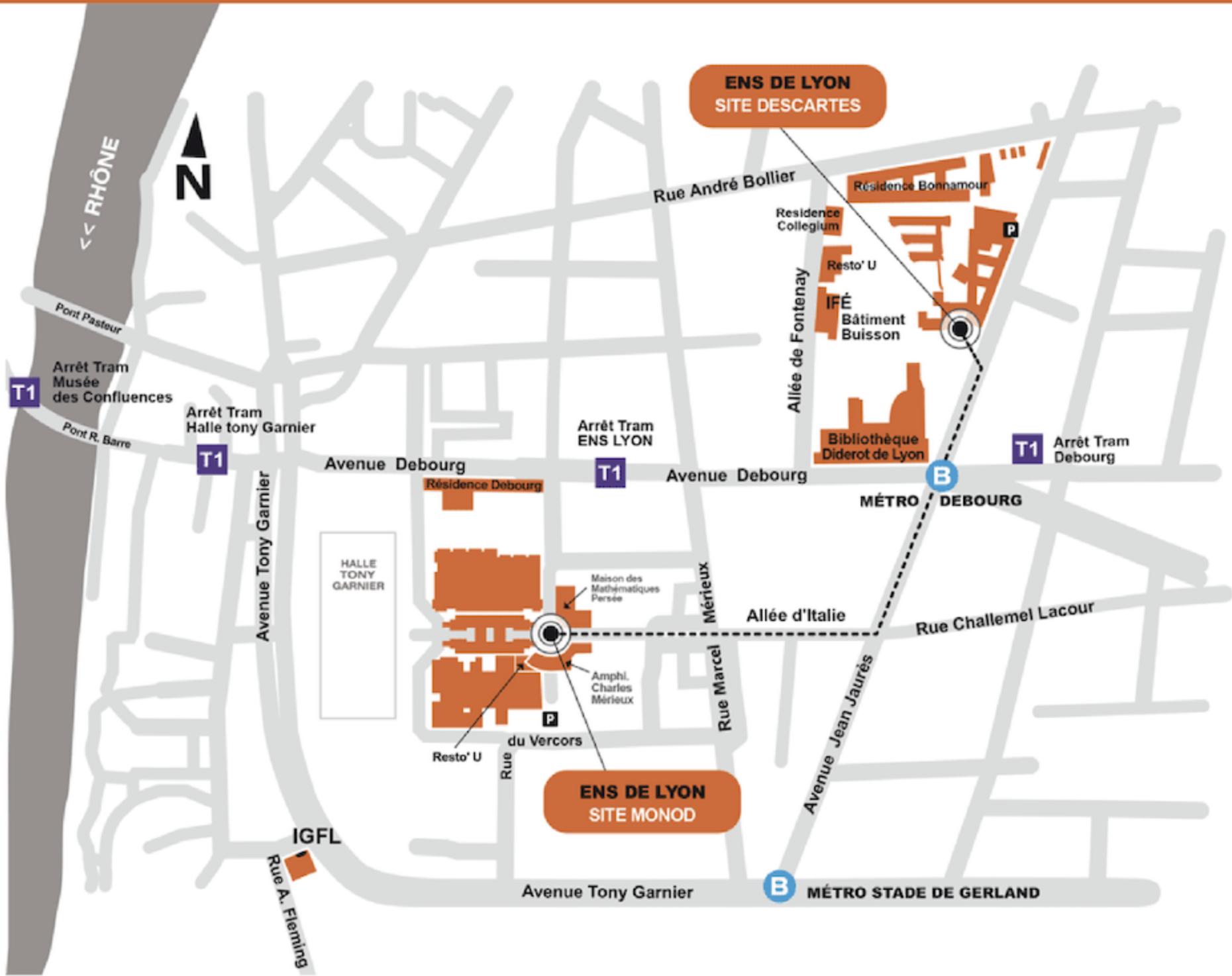
Troisième et dernière journée

Le colloque IMPEC du **8 juillet 2022** se tiendra à:

- Amphithéâtre Descartes, Site Descartes, ENS de Lyon, 69007, Lyon France



Plan général





Le comité d'organisation des colloques
IMPEC remercie les partenaires financiers
pour leur soutien :