PRÉSENCE(S) Á L'ÉCRAN

Ce que la communication avec les écrans change dans la façon d'être présent à soi, aux autres, au monde.



Lyon, 6-8 juillet 2016 Laboratoire ICAR

(CNRS/ Université Lumière Lyon 2/ ENS de Lyon)



















PRÉSENCE(S) Á L'ÉCRAN

Smarphones, tablettes, ordinateurs, télévisions, casques de réalité virtuelle: les écrans ont envahi notre quotidien. Que changent-ils dans notre façon d'être présent à nous-mêmes, aux autres, au monde ? C'est la question que se poseront les participants du colloque interdisciplinaire IMPEC (Interactions Multimodales Par ECran) qui se tiendra à Lyon du 6 au 8 juillet 2016. Les interventions seront organisées autour de plusieurs sessions: pédagogie, accès des écrans aux seniors, présence de soi et de l'autre dans les jeux vidéo... Le colloque IMPEC est organisé par des chercheurs du laboratoire ICAR (Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations; CNRS/ Université Lumière Lyon 2/ ENS de Lyon), sous l'impulsion de Christine Develotte, professeure à l'École normale supérieure de Lyon. ICAR fait partie du Labex ASLAN (Advanced Studies on LANguage complexity, Université de Lyon).

Le colloque se déroulera dans les locaux de l'Institut français de l'Éducation (IFÉ), 19, allée de Fontenay, 69007 Lyon.

1. Contexte : la diffusion des communications numériques

Un rendez-vous biennal

La première édition du colloque IMPEC (Interactions Multimodales Par ECran) s'est tenue à Lyon en juillet 2014. L'ambition était de réunir des chercheurs de toutes disciplines et de tous pays pour poser les bases d'un champ de recherche émergent : celui des *communications numériques*. Fort du succès de cette première rencontre, les scientifiques organisateurs d'IMPEC ont décidé de faire de cet événement un rendez-vous biennal afin de suivre l'évolution rapide des pratiques et des concepts en la matière.

Un champ de recherche émergent

Le colloque IMPEC s'inscrit dans la lignée des travaux en sciences du langage menés par Jacques Anis en France (*Texte et ordinateur : l'écriture réinventée ?*, 1998) et depuis 1995 par le *Journal of Computer Mediated Communication*, dirigé par Susan Herring aux Etats-Unis. Jusqu'au début des années 2010, les recherches ont essentiellement porté sur les situations d'enseignement ou d'apprentissage : autonomie et collaboration entre apprenants (*Peeragogy*, de Rheingold), nouvelles formes d'enseignement en ligne, etc. Avec la diffusion massive des écrans (Smartphone, tablette, ordinateur, téléviseur...), le groupe IMPEC a souhaité ouvrir le champ de la recherche à l'ensemble des pratiques socio-relationnelles de la vie quotidienne.

Une approche pluridisciplinaire

Le colloque IMPEC défend une approche résolument pluridisciplinaire de ce champ de recherche. Outre des scientifiques issus des sciences du langage, il réunit des experts de disciplines telles que les sciences de l'information et de la communication, la sociologie, les sciences de l'éducation, la psychologie, la philosophie, la géographie, l'informatique, les sciences politiques et les sciences cognitives.

Une initiative lyonnaise

Le projet du colloque IMPEC est né au sein du laboratoire Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations (ICAR; CNRS/ Université Lumière Lyon 2/ ENS de Lyon).

Cette unité mixte de recherche s'intéresse à l'analyse multidimensionnelle des usages de la langue dans l'interaction et dans le texte (lire aussi plus loin).

D'autres institutions et équipes de chercheurs de Lyon sont associées à la préparation du colloque IMPEC 2016 :

- Labex ASLAN, laboratoire d'excellence qui s'appuie sur l'expertise des laboratoires ICAR et DDL (Dynamique Du Langage ; CNRS/ Université Lumière Lyon 2)
- Université de Lyon
- Institut des sciences humaines et sociales du CNRS (Sciences du langage)
- Institut des sciences de l'Homme (CNRS)
- Université Lumière Lyon 2
- École normale supérieure de Lyon
- Institut français de l'Éducation
- **Association ARCI** (Application des Recherches sur la Communication et les Interactions)

Une dimension internationale

Le comité scientifique d'IMPEC est composé de chercheurs issus de laboratoires de différents pays : États-Unis, Australie, Algérie, Finlande, Suisse, Luxembourg... Plusieurs parmi eux seront présents au colloque.



> Le site du groupe IMPEC

2. L'édition 2016 : présence(s) à l'écran

Le thème de l'édition 2016 est celui de la présence à l'aune de la communication avec les écrans. Les réflexions porteront sur :

- les modes de présences à soi, aux autres, au monde (Weissberg, 1999);
- la coprésence, la présentification (ou instanciation) de la présence (Merzeau, 2010), par exemple avec les avatars ;
- la construction de la présence, la surprésence ou hyperprésence des écrans, les interactions hyperpersonnelles (Walther, 1996).

Les interventions aborderont ces concepts à travers des situations de la vie quotidienne, notamment l'enseignement scolaire, les jeux vidéo ou l'accès des seniors aux écrans.

Enseignement. Visioconférence, Mooc, tutorat en ligne, chats pédagogiques... L'introduction d'écrans dans les salles de classe et la diffusion des savoirs via des sites internet ou des applications bousculent la relation traditionnelle élève/professeur. Comment redéfinir la place de l'enseignant dans ce contexte ? Que devient le rapport au savoir ? Et le statut de l'apprenant ?

Jeux vidéo. L'arrivée de périphériques de type Kinect (Microsoft) permettant de contrôler le jeu avec la totalité de son corps questionne le rapport du joueur à lui-même (via son avatar) et aux autres. En quoi les interfaces homme-machine modifient-elles la perception de soi, de l'autre et les interactions qui en découlent ? Comment se fait l'appropriation du dispositif par le joueur ?

Seniors et écrans. Skype, FaceTime, photos, SMS, jeux sur écran, mails... A l'heure du grand âge, les écrans peuvent jouer un rôle bénéfique dans de nombreux domaines : lien intergénérationnel, téléprésence, lutte contre l'isolement, autoformation, rétro-apprentissage (enfants ou petits-enfants qui enseignent à leurs ainés). Comment dépasser les appréhensions des seniors face à la technologie ? Quelles sont leurs attentes ? Quelles nouvelles relations intergénérationnelles se créent ? En quoi et sous quelles conditions les écrans peuvent-il améliorer leur vie ?

> Le teaser du colloque IMPEC

(réalisé par Christian Dury, Institut des Sciences de l'Homme; CNRS)

Autant de questions auxquelles les intervenants du colloque IMPEC tenteront de répondre au cours de ces trois journées.

3. Les conférenciers

juillet à 17h00.

Isabel Colón de Carvajal, maître de conférences en sciences du langage à l'École normale supérieure de Lyon. Membre du laboratoire ICAR.

Thèmes de recherche: interactions et technologies, interactions et santé, corpus outillés et annotations des données, multimodalité.

Conférence: Le corps comme contrôleur pour animer son avatar de jeu (avec Sandra Teston-Bonnard, directrice du laboratoire ICAR), jeudi 7



> En savoir plus sur Isabel Colón de Carvajal

Christine Develotte, professeure en sciences du langage à l'École normale supérieure de Lyon et à l'Institut français de l'Éducation (IfÉ). Membre du laboratoire ICAR, responsable du groupe de recherche pluridisciplinaire IMPEC.

Thèmes de recherche : communication multimodale par écran, analyse du discours, enseignement-apprentissage des langues en ligne, communication interculturelle.



Richard Kern, professeur de linguistique à l'université de Berkeley et directeur de centre du langage de Berkeley. Enseigne la linguistique française, la linguistique appliquée et la pédagogie pour l'enseignement des langues étrangères.

Thèmes de recherche : acquisition d'une deuxième langue, psycholinguistique, lecture, écriture et technologie.

Conférence : Écrans et interactions : dimensions théoriques et pédagogiques (avec Christine Develotte), **mercredi 6 juillet à 11h30.**

> En savoir plus sur Richard Kern





Michel Marcoccia, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à

l'université de technologie de Troyes. Membre de l'équipe de recherches Tech-CICO (CNRS) de l'Institut Charles Delaunay.

Thèmes de recherche : dynamique des échanges discursifs médiatisés par ordinateur, politesse et sociabilité dans les forums.

Conférence : Présence et accueil des nouveaux dans les espaces

de discussion en ligne, jeudi 7 juillet à 16h00.

> En savoir plus sur Michel Marcoccia



Louise Merzeau, professeure en sciences de l'information et de la communication à l'université Paris Ouest Nanterre La Défense. Présidente du conseil scientifique de l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib).

Thèmes de recherche : mémoire et information, médiologie, traçabilité numérique, présence numérique, éditorialisation.

Conférence : Présence numérique : du mode d'existence transmédiatique,

vendredi 7 juillet à 17h15.

> En savoir plus sur Louise Merzeau

Nicolas Nova, professeur à la Haute-École d'art et de design (HEAD) de Genève et consultant au Near Future Laboratory (Genève). Responsable éditorial de Lift, conférence internationale sur l'innovation et les usages des technologies.

Thèmes de recherche : usages des technologies numériques et apports de l'ethnographie dans la recherche en design.

Conférence : Curious Rituals: Gestural Interaction in the Digital Everyday,

vendredi 8 juillet à 9h30.

> En savoir plus sur Nicolas Nova



Marie-Anne Paveau, professeure en sciences du langage à l'université de Paris 13 et membre de l'équipe d'accueil 7338 Pléiade. Travaille sur la théorie du discours avec une approche transdisciplinaire (philosophie, sciences sociales, SIC, internet studies, porn studies).

Thème de recherche : analyse du discours intégrant les environnements, en particulier d'ordre technologique et corporel, à la production du discours dans une perspective postdualiste et écologique.

Conférence : Quand dire c'est relier. Affiliation et relationnalité dans

les discours natifs du web, jeudi 7 juillet à 9h30.

> En savoir plus sur Marie-Anne Paveau



Programme et autres conférenciers

De nombreux autres conférenciers participeront au colloque IMPEC. Pour connaître leur nom et le titre de leur communication, reportez-vous au programme détaillé.

> Le programme du colloque IMPEC.

4. ICAR : le laboratoire organisateur

Le laboratoire ICAR se caractérise par des activités scientifiques pluridisciplinaires focalisées sur l'analyse multidimensionnelle des usages de la langue dans l'interaction et dans le texte, appréhendée de manière outillée sur de grands corpus de données orales interactives et textuelles.

Les domaines scientifiques concernés sont la linguistique interactionnelle, les approches pluridisciplinaires de l'interaction, la linguistique de corpus, le traitement automatique des corpus écrits et oraux, l'étude de l'acquisition, de l'apprentissage et de la didactique des langues et des sciences ainsi que la constitution de ressources multilingues, notamment l'arabe, l'anglais...

> Le site du laboratoire ICAR.

5. Les partenaires

L'Université de Lyon

L'Université de Lyon (UdL) représente le premier pôle scientifique français hors lle-de-France. Cette COMmunauté d'Universités et Établissements (COMUE), alliage unique d'universités, d'écoles et d'organismes de recherche, rassemble 12 établissements membres, 17 associés sur la métropole Lyon Saint-Étienne et représente plus de 137 600 étudiants et 168 laboratoires publics. Marque commune puissante, l'Université de Lyon promeut et développe le haut potentiel scientifique du site. Elle incarne une grande université intégrée, de haut rang international, bénéficiant d'une réputation d'excellence et d'innovation. Elle porte et coordonne ses grands projets stratégiques (Investissements d'avenir, Plan Campus), en lien avec tous les acteurs du territoire (entreprises, collectivités, citoyens), au bénéfice des générations futures.

> Le site de l'Université de Lyon

Le CNRS

Le Centre national de la recherche scientifique est un organisme public de recherche qui produit du savoir et le met au service de la société. Avec près de 33 000 personnes, un budget 2014 de 3,29 milliards d'euros et une implantation sur l'ensemble du territoire national, il exerce son activité dans tous les champs de la connaissance, en s'appuyant sur plus de 1 100 unités de recherche et de service. Avec 20 lauréats du prix Nobel et 12 de la Médaille Fields, le CNRS a une longue tradition d'excellence. > Le site national du CNRS

La délégation Rhône Auvergne compte 115 structures de recherche et de service couvrant tous les domaines scientifiques. Sur cette circonscription, le CNRS est notamment l'une des tutelles des laboratoires DDL (Dynamique du Langage) et ICAR (Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations) sur lesquels s'appuie l'expertise du laboratoire d'excellence ASLAN. Ces deux laboratoires sont rattachés à l'Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS (InSHS).

> Le site CNRS Rhône Auvergne

L'École normale supérieure de Lyon

Dans la tradition d'excellence des Écoles normales supérieures, l'ENS de Lyon est une grande école universitaire qui forme par la recherche fondamentale les futurs enseignants et chercheurs du système académique. L'établissement fonctionne comme une petite université de recherche. Toutes les disciplines y sont présentes, hors le droit et la médecine. L'ENS de Lyon est aussi devenue un centre de référence sur les sciences de l'éducation, avec la présence de l'Institut français de l'Éducation (IFÉ). Le campus regroupe 2 200 étudiants et 800 enseignants-chercheurs de 80 nationalités dans 12 départements de formation et plus de 30 structures de recherche. L'ENS de Lyon est membre fondateur de l'Université de Lyon et contribue à 11 Labex et 7 Equipex. Elle a été classée au 5° rang mondial des universités à taille humaine par le *Times Higher Education* 2016.

> Le site de l'ENS de Lyon

L'université Lumière Lyon 2

Créée en 1973, l'université Lumière Lyon 2 est considérée comme la deuxième université française en Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales (LLSHS). Membre de l'Université de Lyon, l'établissement accueille sur deux campus près de 30 000 étudiants. Il compte 13 entités de formation et est doté de 33 laboratoires et de 3 fédérations de recherche couvrant l'ensemble du champ des LLSHS, l'université Lumière Lyon 2 fait le pari de l'innovation, de l'interdisciplinarité, du partenariat et de l'ouverture internationale. Au travers des projets développés et portés par ses chercheurs, elle entend faire dialoguer les sciences humaines et sociales avec les sciences dures, et inscrire la recherche au cœur des enjeux scientifiques et sociétaux contemporains.

> Le site de l'université Lumière Lyon 2

Le labex ASLAN

Le laboratoire d'excellence ASLAN (Advanced Studies on LANguage complexity, Université de Lyon) s'appuie sur l'expertise de deux laboratoires de linguistique ICAR (Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations; CNRS/ Université Lumière Lyon 2/ ENS de Lyon) et DDL (Dynamique Du Langage; CNRS/ Université Lumière Lyon 2) ainsi que sur un important réseau de coopérations internationales académiques ou entrepreneuriales dans divers domaines : du secteur médical à celui de l'éducation et de la culture.

Son champ de recherche est vaste: interactions en contextes variés, pathologies du langage (dyslexie, aphasie, maladie d'Alzheimer, ...), processus langagiers et cognitifs d'apprentissage ou d'acquisition, évolution, dynamiques, diversité et descriptions des langues.

A travers leurs projets de recherche sur le langage et sa complexité, les membres d'ASLAN s'appliquent à partager leurs résultats par le biais d'actions répondant à des demandes sociétales fortes telles que : des formations pour les enseignants, des préconisations, des écritures de grammaires ou de dictionnaires, des activités de médiation scientifique, des usages innovants telles que des MOOC, ainsi que des partenariats avec des acteurs du secteur privé.

> Le site du labex ASLAN

L'association ARCI

Animée par des enseignants-chercheurs de l'université Lumière Lyon 2, l'association ARCI (Applications des Recherches sur la Communication et les Interactions) vise à faire bénéficier le public des recherches effectuées en sciences humaines et sociales dans le domaine de la communication et des interactions.